

تعلیمی اداروں میں علمی اور ثقافتی سرگرمیوں کا فروغ

ایک ڈیم سے سو پور میں تقریبات کا انعقاد



سو پور // سو پور میں علمی اور ثقافتی سرگرمیوں کو فروغ دینے کے مقصد سے ریاستی کچلر اکیڈمی کے اہتمام سے ۹ دسمبر ۲۰۱۵ء کو گورنمنٹ ہائی سکول منور سیر سو پور میں ضلعی سطح کے مشاعرے کا انعقاد ہوا۔ مشاعرے کی صدارت نامور کشمیری شاعر اور قلم کار محمد یوسف مشہور نے کی، جبکہ ایوان صدارت میں نامور شاعر اور قلم کار تہا نظامی اور جی ایم آجڑ بھی موجود تھے۔ مشاعرے سے پہلے پروگرام کے کاڈی نیٹر اور اکیڈمی کے اسسٹنٹ ایڈیٹر سید افتخار احمد نے اکیڈمی کے پروگراموں کے حوالے سے بات کی۔ اس کے بعد باضابطہ مشاعرے کا آغاز ہوا۔ مشاعرے میں کشمیری زبان کے جن شعراء نے شرکت کی ان میں شہناز رشید، شاہد ذولوی، ممتاز گوچھ ملی، ظہور ہانگی، یوسف صمیم، غلام الدین بہار، شبنم گلزار، ساگر نذیر، اطہر ہاشمی، زاہد امرگڈھی، ریاض پروانہ وغیرہ شامل ہیں جبکہ انگریزی زبان سے میر ہلال ہانگی، اردو زبان کے جواں سال شاعر اطہر بشیر اور ساحر فردوس نے مشاعرے میں اپنا کلام پیش کیا۔ اپنے صدارتی خطبے میں محمد یوسف مشہور نے اکیڈمی کی صلاحیتوں کو اجاگر کرتے ہوئے امید ظاہر کی کہ کچلر اکیڈمی ڈور دراز علاقوں میں رہے شعراء، ادیب، تخلیق کار اور فنکاروں کو آگے لانے کی بھرپور کوشش کرے گی۔ مشاعرے کی نظامت پروگرام کاڈی نیٹر ڈاکٹر سید افتخار احمد نے انجام دی اور انہوں نے ہی شکر یہ کی تحریک پیش کی۔

کرگل میں تھیٹر سرگرمیوں کو وسعت دینے کے اقدامات

کامیڈی شو اور ڈرامہ سبکٹ پیش کئے گئے



کرگل // تھیٹر سرگرمیوں کو بڑھاد دینے کے لئے کرگل میں نئے سال کے موقع پر رنگ تھیٹر گروپ اور جموں اینڈ کشمیر اکیڈمی آف آرٹس، کچلر اینڈ لینگوئجس کی طرف سے ایک کامیڈی شو پیش کیا گیا۔ ۲ جنوری کو منعقدہ اس تقریب کی صدارت چیف ایگزیکٹو کنسل لداخ آٹو نامس بل ڈیولپمنٹ کنسل کرگل الحاج محمد حفیظہ جان نے کی۔ تقریب میں مختلف سماجی برائیوں کے خاتمے کے لئے کئی سبکٹ پیش کئے گئے جن سے حاضرین کافی محظوظ ہوئے۔ یہ تقریب آڈیو ریم ہال کرگل میں منعقد ہوئی اور شدید سردی کے باوجود لوگوں کی ایک بھاری تعداد اس میں شامل ہوئی۔ اس کامیڈی شو کو چوا محمد علی خان نے تحریر کیا تھا۔ اس کامیڈی شو میں جن فنکاروں نے حصہ لیا ان میں طاہرہ بانو، کنیزہ فاطمہ، تاشی شائستہ، احمد حسین اولپا، غلام نبی عاشق حسین، کاچولہ خان نائب، محمد ابراہیم بیگ شامل ہیں۔ یہ پورا پروگرام اکیڈمی کے سیشنل آفیسر نذیر حسین کی نگرانی میں پیش کیا گیا۔

جموں کے باغ باہو میں لوک موسیقی کی محفلیں آراستہ

ممتاز فنکاروں کے ساتھ ساتھ اُبھرتے فنکاروں کی شرکت



جموں // جموں کے فروغ اور اُبھرتے فنکاروں کو مناسب پلیٹ فارم فراہم کرنے کے مقصد سے جموں اینڈ کشمیر اکیڈمی آف آرٹس، کچلر اینڈ لینگوئجس اور جموں کشمیر بینک کے اہتمام سے تاریخی باغ باہو میں Art for All سیریز کے تحت لوک موسیقی کے پروگراموں کا انعقاد کیا گیا۔ اس سلسلے کا ابتدائی پروگرام ۱۹ دسمبر ۲۰۱۵ء کو منعقد ہوا جس میں ریاستی اسمبلی کے سپیکر شری کویندر گپتا مہمان خصوصی تھے۔ تقریب میں اکیڈمی کے سیکریٹری ڈاکٹر عزیز حاجتی اور ایڈیشنل سیکریٹری ڈاکٹر اروندر سنگھ من بھی موجود تھے۔ افتتاحی تقریب میں گردھاری لال اور ان کے ساتھیوں نے لوک رقص کا راکاں پیش کیا جبکہ راج دتا اور ان کے ساتھیوں نے گیتز اور راج کمار اور ان کے ہموادوں نے برن پیش کیا۔ تقریب میں شائقین کی ایک بڑی تعداد نے ثقافتی روایات کے فروغ کے لئے اکیڈمی اور جموں کشمیر بینک کی سرانہا کی سکیم کے تحت باغ باہو میں ہر اتوار سہ پہر کو لوک موسیقی اور رقص کی ان تقریبات کا اہتمام کیا جائے گا جس میں ممتاز فنکاروں کے ساتھ ساتھ اُبھرتے فنکاروں کو بھی اپنی صلاحیتوں کا مظاہرہ کرنے کے بھرپور مواقع فراہم کئے جائیں گے۔

مولانا خورشید احمد قانون گو، مولانا عبدالاحد شاہ قاسمی اور ڈاکٹر سمیر صدیقی نے حضرت مخدوم پاک پر مقالات پیش کئے جن پر بعد میں بحث و مباحثہ ہوا۔ اکیڈمی کی طرف سے خطبہ استقبالیہ پیش کرتے ہوئے چیف ایڈیٹر محمد اشرف ٹاک نے کہا کہ حضرت مخدوم صاحب نہ صرف ایک برگزیدہ شخصیت تھے بلکہ انہوں نے اپنے وقت میں علمی سرگرمیوں کو آگے بڑھانے میں خاطر خواہ خدمات انجام دیئے جس کا ثبوت ان کے خلفا حضرت بابا داؤد خاکی، حضرت شیخ حسن قاری، حضرت بابا علی ربیع، بابا حیدر تولہ مولیٰ اور دیگر شخصیات کی گراں قدر تصانیف ہیں۔ انہوں نے کہا کہ یہ سیمینار ہمیں ان تصانیف کا جائزہ لینے اور ان سے سبق حاصل کرنے کا موقع فراہم کرتا ہے۔ اپنی صدارتی تقریر میں مولانا مفتی محمد سلطان قاسمی نے نیٹو یا کیزگی اور راست بازی کے لئے حضرت مخدوم پاک کی تعلیمات پر عمل پیرا ہونے کی تلقین کی۔ مہمان ڈی وقار ڈاکٹر سعید قادری نے بھی حضرت مخدوم پاک کی حیات اور ان کی تعلیمات پر روشنی ڈالی۔ تقریب کی نظامت کے فرائض پروگرام کے منظم مفتی شفیق الرحمان قاسمی سلیکشن گریڈ ایڈیٹر نے انجام دیئے۔

ٹیگور ہال میں محفل موسیقی

کشمیر میوزک سوسائٹی کی طرف سے تقریب کا انعقاد

ٹیگور ہال میں ایک محفل موسیقی کا اہتمام کیا گیا۔ یہ تقریب مرکزی وزارت ثقافت، حکومت ہند جموں و کشمیر بینک ریاستی کچلر اکیڈمی اور روزنامہ رائزنگ کشمیر کے اشتراک سے منعقد کی گئی جس کی صدارت ریڈیو کشمیر سیرنگ کے پروگرام ہیڈ سید ہاپوں قیصر نے کی۔ تقریب میں کورس صوفیانہ موسیقی لائٹ میوزک اور لوک موسیقی پر مبنی آئیٹیم پیش کئے گئے۔ پروگرام کا اہتمام معروف گلوکار رحمت اللہ خان اور شائستہ احمد نے کیا تھا جس میں موسیقی کے سرکردہ استاد کے کپوز کئے ہوئے کئی گیت اور غزلیں پیش کی گئیں۔ تقریب کے صاحب صدر سید ہاپوں قیصر نے اپنی تقریر میں کشمیر میوزک سوسائٹی کو اس پروگرام کے انعقاد پر مبارکباد پیش کی۔ تقریب میں سید ہاپوں قیصر اور اکیڈمی کے چیف ایڈیٹر اروند محمد اشرف ٹاک کی اعزاز پوشی بھی کی گئی۔ تقریب کی نظامت کے فرائض رشید نظامی نے انجام دیئے۔ تقریب میں جن فنکاروں نے اپنے فن کا مظاہرہ کیا ان میں استاد شیخ یعقوب، قیصر نظامی، میر منیر شائستہ احمد، قاضی رفیع، محمد عبداللہ شامخ شامل ہیں۔

اداروں کو بطور خاص مدعو کیا گیا ہے جس سے اس بات کا عندیہ ملتا ہے کہ اکیڈمی نئی نسل میں تخلیقی ادب کی دلچسپیاں پیدا کی جارہی ہیں۔ تقریب کے مہمان خصوصی ڈاکٹر اوم گوہری نے ڈوگری میں نئے کہانی کاروں کا خیر مقدم کرتے ہوئے انہیں اپنے مشن کو آگے لے جانے کی صلاح دی۔ اس سے قبل اپنے استقبالیہ خطبے میں اکیڈمی کے سیکریٹری ڈاکٹر عزیز حاجتی نے کہا کہ اکیڈمی کی ہمیشہ سے یہ کوشش رہی ہے کہ وہ نواآموز قلم کاروں کی حوصلہ افزائی کرے اور انہیں مناسب پلیٹ فارم فراہم کرے۔ تقریب میں کہانی کاروں نے اپنی کہانیاں پیش کیں۔ ان میں رنو کمار شرما، منوج بہتر، زیندر کمار، براہم دت، رادھا رانی اور کیلاش موہن شامل ہیں۔ پروگرام کی نظامت کے فرائض ایڈیٹر ڈوگری اشوک گپتا نے انجام دیئے جبکہ شکر یہ کی تحریک ایڈیشنل سیکریٹری ڈاکٹر اروندر سنگھ من نے پیش کی۔ تقریب میں دیگر شخصیات کے ساتھ ساتھ زیندر بھسین، ڈاکٹر بلجیت ریڈ، ڈیک آئی ہر دیپ سنگھ، ڈیک، کرشن شرما، زنگھہ دیو جوال، سنیل شرما، سریندر گول، مکمل کشو اور مدثر علی شامل تھے۔

عبدالرحمن آزاد، میوزک پروڈیوسر، لٹ گوترا نے کی جبکہ ڈاکٹر اوم گوہری تقریب کے مہمان خصوصی تھے۔ اکیڈمی کے سیکریٹری ڈاکٹر عزیز حاجتی بھی ایوان صدارت میں موجود تھے۔ اپنی صدارتی تقریر میں ڈاکٹر لٹ گوترا نے ان تقریبات میں نئے ٹیلنٹ کو آگے لانے میں اکیڈمی کی سرانہا کی۔ انہوں نے کہا کہ آج کی تقریب میں یونیورسٹی، مختلف کالجوں اور دیگر تعلیمی اداروں کی طرف سے شرکت اور کارناموں کو آگے لانے کے لئے ۱۹ دسمبر کو رنٹ ڈوگری کا تحریک خالق کا کردار، مقالہ مشتاق کوگا کی اور پروفیسر شاد رمضان کا تحریک کردہ مقالہ ڈاکٹر گلزار احمد راتھر نے پیش کیا۔ تقریب میں کئی آزاد کی ادارت میں شائع ہونے والے اخبار ”شہرین“ کے خصوصی سچہ کراں نمبر کی رسم رونما کی گئی اور شیخ احمد شاہ اور ان کے ہموادوں نے کلام سچہ کراں پیش کیا۔ تقریب میں ریاستی حکمہ اطلاعات کے تعاون سے مشاعرے کا بھی اہتمام کیا گیا تھا۔ تقریب کی نظامت کے فرائض کھیل آزاد نے انجام دیئے۔

سلطان العارفین حضرت شیخ حمزہ مخدوم کا عرس پاک

ایک ڈیم سے ایک روزہ سیمینار کا اہتمام



سیرنگ // سلطان العارفین حضرت شیخ حمزہ مخدوم کشمیری کے عرس پاک کے سلسلے میں ۲۳ صفر ۱۴۳۷ھ کو جموں اینڈ کشمیر اکیڈمی آف آرٹس، کچلر اینڈ لینگوئجس کے سیمینار ہال میں ایک روزہ سیمینار کا اہتمام کیا گیا جس میں حضرت مخدوم پاک کی سیرت، تعلیمات اور ان کے علمی کارناموں کو اجاگر کیا گیا۔ سیمینار کے دوران وادی کے مختلف علاقوں سے آئے ہوئے عالموں، فاضلوں اور تاریخ دانوں نے حضرت مخدوم پاک کی حیات کے مختلف گوشے اجاگر کئے۔ تقریب کی صدارت مولانا مفتی محمد سلطان قاسمی نے کی جبکہ ڈاکٹر سعید قادری صاحب تقریب کے مہمان ڈی وقار تھے۔ تقریب میں

ٹاؤن ہال ڈوڈہ میں ثقافتی تقریب سرکردہ فنکاروں کی شرکت

دور دراز علاقوں میں ثقافتی سرگرمیوں کو فروغ دینے کے لئے ایک ڈیم کی سرانہا



ڈوڈہ // جموں اینڈ کشمیر اکیڈمی آف آرٹس، کچلر اینڈ لینگوئجس کے ڈوڈہ آفس کی طرف سے ۲۶ جنوری کو ٹاؤن ہال ڈوڈہ میں ایک ثقافتی تقریب کا اہتمام کیا گیا جس میں فنکاروں نے مختلف لوک گیت پیش کر کے اسے ایک یادگاری تقریب بنا دیا۔ تقریب کے مہمان خصوصی ڈپٹی کمشنر ڈوڈہ بھوپندر کمار تھے جبکہ ایس پی ڈوڈہ زاہد نسیم منہاس مہمان خصوصی تھے۔ تقریب میں علاقے میں تین تین اعلیٰ آفیسروں کے ساتھ ساتھ لوگوں کی بھاری تعداد نے حصہ لیا۔ تقریب میں جن فنکاروں نے اپنے فن کا مظاہرہ کیا ان میں فاروق احمد کھوکھر، ملکہ رام مستانہ، مان سنگھ اور ان کے ہموادوں اور ان کے ہموادوں کے ہمراہ خان اور ان کے ہموادوں میں اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے کچلر آفس ڈوڈہ صلاح الدین نے کہا کہ کچلر اکیڈمی کی ہمیشہ سے یہ کوشش رہتی ہے کہ وہ ثقافتی روایات کی آبیاری کرے اور اسی جذبے کے تحت اس پروگرام کا اہتمام یوم جمہوریہ کی تقریبات کے سلسلے میں کیا گیا ہے۔ تقریب کے صاحب صدر اور مہمان خصوصی نے فن، ادب، زبانوں اور ثقافت کے فروغ کے لئے اکیڈمی کی خدمات کو سراہا اور اس کارواں کو آگے لے جانے کی تلقین کی۔

کہانی کے فن کو فروغ دینے کے لئے اکیڈمی کی کوشش

کے ایل سہگل ہال میں کہانی نگہوشی کا انعقاد، نو آموز کہانی کاروں کی حوصلہ افزائی



جموں // مختلف زبانوں میں تخلیقی ادب کو فروغ دینے کی کوششوں کے سلسلے میں جموں اینڈ کشمیر اکیڈمی آف آرٹس، کچلر اینڈ لینگوئجس کی طرف سے ۲۹ جنوری کو کے ایل سہگل ہال میں ایک ڈوگری کہانی نگہوشی کا انعقاد کیا گیا جس میں جموں یونیورسٹی کے ڈوگری ڈیپارٹمنٹ کے ریسرچ سکالرز کو بطور خاص مدعو کیا گیا تھا۔ تقریب کی صدارت نامور کہانی کار پروفیسر لٹ گوترا نے کی جبکہ ڈاکٹر اوم گوہری تقریب کے مہمان خصوصی تھے۔ اکیڈمی کے سیکریٹری ڈاکٹر عزیز حاجتی بھی ایوان صدارت میں موجود تھے۔ اپنی صدارتی تقریر میں ڈاکٹر لٹ گوترا نے ان تقریبات میں نئے ٹیلنٹ کو آگے لانے میں اکیڈمی کی سرانہا کی۔ انہوں نے کہا کہ آج کی تقریب میں یونیورسٹی، مختلف کالجوں اور دیگر تعلیمی

مردف صوفی شاعر سچہ کراں کے کارناموں پر روشنی ڈالی گئی پلوامہ // نامور صوفی شاعر سچہ کراں کی حیات اور کارناموں کو آگے لانے کے لئے ۱۹ دسمبر کو رنٹ ڈوگری کالج پلوامہ میں ”یوم سچہ کراں“ کا انعقاد کیا گیا۔ تقریب کی صدارت سرکردہ شاعر رفیق راز نے کی جبکہ ایوان صدارت میں ڈاکٹر شفیق سوپوری، ڈاکٹر نذیر آزاد، پلوامہ ڈوگری کالج کے پرنسپل عبدالحمید اور ایس پی پلوامہ کی تقریب کے انعقاد میں